

En resumidos cuentos. Podcast literario escolar.
Thais Gamaza -Colegio Argatonio-

EN RESUMIDOS CUENTOS

Podcast literario escolar.



Introducción

El podcast es un archivo de audio que posee un contenido específico, tradicionalmente asociado a la profesión del periodismo o de la comunicación, pero que por su valor, ha sido utilizado en muchos otros ámbitos como en la educación. En otras palabras, es como un programa de radio en línea en el que se puede acceder en cualquier momento, desde cualquier dispositivo, en el que puedes descargar el material y/o suscribirte para no perderte ninguno de los episodios. Los podcasts educativos ofrecen un cambio de ritmo que ayuda a mantener la atención del alumno y entrena su capacidad de escucha y oratoria, además de facilitar la conversación que da contexto al conocimiento y lo afianza. También son una excelente oportunidad para que los alumnos con dificultades visuales y de atención, se aproximen a los materiales de clase en un formato más amigable para ellos.

Los podcasts están disponibles todo el tiempo, desde cualquier lugar con conexión a internet. La biblioteca de temas que cubren es tan extensa que se considera virtualmente incalculable, por lo que existe una gran cantidad de contenidos sobre cualquier tema que el alumno necesite aprender.

En esta ocasión, el programa que realizamos en el centro, tiene un eje literario, para así fomentar la lectura y la creación literaria en el alumnado. Seleccionar y leer de manera autónoma obras diversas como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que se enriquezca progresivamente en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias de lectura para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de la lectura.

Justificación del proyecto

Los podcasts son una excelente manera de usar la tecnología para el aprendizaje y son una gran promesa para informar, entretener y educar al alumnado y a las familias. La comprensión auditiva es un predictor positivo del éxito académico posterior, y los podcasts pueden ayudar a mejorar las habilidades lingüísticas, la atención, la memoria, la imaginación y la curiosidad. Por lo que el desarrollo del podcasting literario en la escuela, además puede proporcionar numerosos beneficios para los jóvenes locutores/as y oyentes.

El proyecto promueve el fortalecimiento tecnológico del alumnado, para que sean constructores de sus propios aprendizajes, especialmente de la creatividad, la lectura, la cultura literaria y producción de textos. Por ello, se considera que el uso de podcast, son importantes en diversos ámbitos, entre los que se cuenta la educación, como pilar fundamental de la sociedad. Por lo que la misma, mediante el uso de esta herramienta, se convierte en eje primordial del proceso pedagógico.

La implementación de una estrategia pedagógica, basada en el uso de podcast, para favorecer la investigación literaria, se convierte en un elemento motivador que potencia en

este grupo de estudiantes, una mayor adquisición de competencias, ya no sólo en el área de Lengua Castellana. Tendrán la posibilidad de lograr mejores desempeños para su crecimiento personal e individual.

Además, se favorece el uso adecuado de las herramientas tecnológicas, en el sentido que éstas se utilizan como un medio eficaz para promocionar diferentes formas de acceder al conocimiento, a través de mecanismos tecnológicos novedosos, que, por consiguiente, proyectan al alumnado hacia un saber más dinámico.

La ejecución de este proyecto posibilita la generación de un espacio que cumple la función pedagógica y tecnológica, donde se fortalecen los procesos de enseñanza abordados desde el área de Lengua y literatura, con el objeto de facilitar la adquisición de las competencias en los estudiantes enmarcadas hacia el fomento de la lectura y producción literaria de textos desde la creatividad, potenciando de esta forma el discurso literario, la escritura coherente, la lectura crítica...

Objetivos

En el desarrollo de esta propuesta se busca incentivar a los estudiantes con una actitud positiva frente a la lectura a partir del recorrido literario que lleva de la mano a nuestro centro educativo. Fomentando las ideas innatas desde el bagaje cultural, los ideales y en conjunto la cosmovisión de los educandos; elevando el nivel de competencia literaria y lecto – escritora a través del uso del podcasting; ya que esta herramienta digital fortalece el desarrollo comunicativo del alumnado.

La clave está en que, además de escucharlos como recurso de aprendizaje, el alumnado participa en su creación. “Si pensamos en el podcasting como otra forma de transmitir información (del profesorado al alumnado) pierde su principal potencial didáctico. De hecho, el podcast, como cualquier otro artefacto digital, es realmente útil para el aprendizaje cuando es el alumnado el que lo produce. Y cualquier contenido es susceptible de ser tratado”, afirma David Álvarez, consultor educativo.

En este sentido, las posibilidades son tan variadas como la creatividad y la tecnología permitan. “Desde la grabación de entrevistas con personas expertas o debates, hasta su utilización como diario de aprendizaje, donde el alumnado pueda narrar su proceso de aprendizaje y reflexionar sobre el mismo”. Además utilizarlo como recurso para el aula, como decíamos más arriba, el podcast tiene innumerables aplicaciones con los alumnos, desde las más sencillas: grabar cuentos o poesía recitada, hasta las más complejas como hacer una radio escolar, que es lo que hemos llevado a cabo con este proyecto.

Reuniendo los objetivos que pretendemos alcanzar con este proyecto de manera resumida son:

- Fomentar una actitud positiva y motivadora frente a la literatura.
- Trabajar sobre la adquisición de la competencia literaria y lecto-escritora del alumnado.
- Mejorar la escucha y la comprensión oral.
- Generar de un espacio que cumple la función pedagógica y tecnológica.
- Potenciar el discurso literario, la escritura coherente, la lectura crítica...
- Proyectar al alumnado hacia unos saberes más dinámicos y palpables.
- Alcanzar mejores desempeños para su crecimiento personal e individual.
- Desarrollar habilidades de vocabulario, alfabetización y lenguaje mientras estimula la imaginación y la curiosidad.
- Exponer al alumnado a una amplia variedad de métodos de comunicación, incluida la narración, el diálogo informal, el diálogo con guion y las entrevistas.
- Desarrollar habilidades oratorias para hablar en público y aumentar la confianza.

En general, la incorporación del podcasts en las diferentes etapas está teniendo efectos positivos duraderos en el éxito académico y el crecimiento personal.

Dirigido a:

Este proyecto involucra a todo el alumnado del centro. Desde la etapa de infantil hasta la de bachillerato, aunque, en estos momentos, estamos trabajando sobre todo, con los alumnos y alumnas de educación primaria. Para ello, se presenta un esqueleto base de programa que va siendo modificado y adaptado al rango de edad de los alumnos que participen en cada ocasión. En las diferentes emisiones que se han llevado a cabo, hemos trabajado la entrevista a escritores/as consagrados, el oficio de librero, cómo se organiza una feria del libro, reseñas literarias y audio-cuentos.

Por otra parte, en alguna ocasión, este alumnado se mezcla para dar mayor dinamismo y diversidad al programa y para crear, a su vez crear en el alumnado del centro un sentimiento de cohesión y equipo.

Esta iniciativa ha animado al alumnado a participar en numerosos certámenes de creación literaria en los que, además, se han alzado con numerosos premios.

Ejemplo de programa

CONTENIDO	DURACIÓN MINUTOS	TIEMPO DEL PROGRAMA MINUTOS
Cuña de inicio	1 min	1 min
Presentación del programa Introducción al programa Presentación de invitad@s y tema del programa	1 min	2min
Presentación autor/a Vida obra y curiosidades Lectura de texto del autor/a	5 min	8 min
Entrevista (autor/a invitado) MIS HISTORIAS PREFERIDAS	5 min	13 min
Entrevista imposible al autor/a, del alumnado infantil a secundaria	4 min	17 min
Despedida	1 min	18 min

Fuentes de Referencia

(n.d.) Recuperado May 8, 2023, de revistaselectronicas.ujaen.es

5 beneficios de los podcasts como herramienta educativa. (n.d.) Recuperado May 8, 2023, de observatorio.tec.mx

El Podcast como herramienta educativa | El Blog de Educación y TIC. (n.d.) Recuperado May 8, 2023, de <http://blog.tiching.com/el-podcast-herramienta-educativa/>

Podcast: un gran recurso educativo que desarrollar las habilidades orales. (n.d.) Recuperado May 8, 2023, de www.educaciontrespuntocero.com

Pon un podcast en tu programación. (n.d.) Recuperado May 8, 2023, de esteralvarez.es/el-podcast-como-recurso-educativo/

Proyecto de grabación de podcast infantiles literarios. Beneficios. Descripción. Objetivos. Propuesta didáctica. Ejemplo de programa.